



ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении молодежного городского конкурса видеороликов «Лучший гид города Назарово»

Общие положения

1. Молодежный городской конкурс «Лучший гид города Назарово» проводится на базе Муниципального бюджетного учреждения культуры «Музейно-выставочный центр» г. Назарово Красноярского края совместно с Красноярским краевым Молодежным клубом Русского географического общества.
2. Учредителем конкурса является муниципальное бюджетное учреждение культуры «Музейно-выставочный центр» города Назарово.
3. Организатором конкурса является Назаровское отделение краевого Молодежного клуба РГО, работающее при муниципальном бюджетном учреждении культуры «Музейно-выставочный центр» города Назарово.
4. Для проведения Конкурса организатором создается Экспертная группа, состоящая из специалистов музея и Молодежного клуба Русского географического общества г. Красноярска.

Цели и задачи конкурса

1. Пробуждение в участниках чувства патриотизма и любви к малой родине.
2. Формирование интереса среди участников к изучению истории, топонимики, географии города Назарово.
3. Поддержка творческих людей, предоставление возможности раскрыть свой потенциал для широкой аудитории.

Номинации

1. Отборочный тур: «Видеоролик о городе». Видео продолжительностью не более 2 минут об интересных достопримечательностях, уникальных зданиях, городских сюжетах и легендах.
2. Зрительское голосование: Проводится в группе МБУК "Музейно-выставочный центр" г. Назарово https://vk.com/mvc_nazarovo, на момент проведения зрительского голосования группа будет закрытой.
3. Финал: «Экскурсия по музею». Проводится экскурсия по Назаровскому музею перед живой аудиторией. Участникам необходимо будет подготовить рассказ про одну из экспозиций, которая попадется ему на жеребьевке, рассказ о тайнах и загадках, фактах и событиях из жизни назаровского музея, экспоната или коллекционера.

Требования к участникам конкурса и их работам

1. Конкурс проводится среди видеороликов, снятых на территории г. Назарово, а также среди экскурсий 2 тура в МБУК "Музейно-выставочный центр" г. Назарово.
2. К участию в Конкурсе допускаются граждане Российской Федерации, а также иностранные граждане, проводящие экскурсии на русском языке на территории города Назарово, в возрасте от 14 до 35 лет.

3. Участником Конкурса может являться любой правообладатель видеороликов, представляемых на Конкурс.
4. На Конкурс работы должны быть представлены строго в формате MP4.
5. Видеоролики должны представлять собой мини-экскурсию и содержать занимательный, яркий и достоверный рассказ автора о культурном, музейном или природном объекте города Назарово. Присутствие участника Конкурса в кадре обязательно.
6. Содержание видеороликов не должно нарушать законодательство Российской Федерации, не должно содержать сцены насилия, ненормативную лексику, оскорбительную информацию, а также информацию, противоречащую нравственным началам и общепризнанным ценностям. Участник Конкурса не должен находиться в состоянии алкогольного или наркотического опьянения в момент съемки.

Порядок проведения конкурса

1. **Первый этап.** Заочный отборочный тур с 15 декабря по 15 марта – прием конкурсных работ в номинации «Видеоролик о городе» и размещение их в официальных группах МБУК «МВЦ» в социальных сетях. Работы для 1 заочного отборочного тура присылать по электронной почте **muzeinazarovo@mail.ru** с пометкой «**Лучший гид города Назарово**» до 15 марта 2022 года. Указать ФИО, возраст, контактный телефон.
2. **Второй этап.** С 15 марта по 1 апреля отбор конкурсных работ Экспертной группой для участия во втором туре конкурса. Зрительское голосование проводится в группе МБУК "Музейно-выставочный центр" г. Назарово https://vk.com/mvc_nazarovo, на момент проведения зрительского голосования группа будет закрытой. Размещение работ победителей 1 тура на сайте МБУК «МВЦ». Члены Экспертной группы просматривают видеоролики, присланные на почту музея, и отсеивают работы, не соответствующие настоящему Положению.
3. **Третий этап.** С 1 апреля по 1 мая - второй тур конкурса для 5 участников, предоставивших лучшие работы снимают видеоролик в номинации «Экскурсия по музею». Участникам необходимо будет подготовить рассказ про одну из экспозиций которая попадет ему на жеребьевке.
4. **Четвертый этап.** С 1 по 15 мая - подведение итогов. 18 мая в Международный день музеев проводится экскурсия по назаровскому музею перед живой аудиторией. Награждение победителей дипломами Муниципального бюджетного учреждения культуры «Музейно-выставочный центр» г. Назарово Красноярского края и памятными призами от Молодежного клуба Русского географического общества г. Красноярска. Размещение работ победителей 2 тура на сайте МБУК «МВЦ».

Награждение

1. Награждение пройдет 18 мая 2022 года в Международный день музеев.
2. Все участники получают свидетельство участника конкурса от муниципального бюджетного учреждения культуры «Музейно-выставочный центр» г. Назарово Красноярского края.
3. Пять победителей «конкурса зрительских голосований» () получают памятные дипломы от муниципального бюджетного учреждения культуры «Музейно-выставочный центр» г. Назарово Красноярского края, а участник, набравший больше всего голосов, попадает в финал конкурса.
4. Все финалисты в номинации «Экскурсия по музею» получают памятные подарки от Молодежного клуба Русского географического общества г. Красноярска.
5. Победитель, занявший первое место в финальном этапе, получает главный приз от Красноярского краевого молодежного клуба Русского географического общества.

Критерии оценки

1. Для определения победителей конкурса оргкомитетом создается жюри в составе 5 человек, куда войдут сотрудники Муниципального бюджетного учреждения культуры «Музейно-выставочный центр» г.

Назарово Красноярского края и руководитель Молодежного клуба Русского географического общества г. Красноярска.

2. Критерии: информативность, достоверность данных, оригинальность подачи материала, соответствие номинации, яркость изложения.

Контакты

1. По всем вопросам обращаться по телефону 8(39155)71047, заведующий сектором учета отдела фондов и научной паспортизации Гуков Дмитрий Александрович.

2. Консультацию можно получить с помощью обращения в социальной сети Вконтакте к руководителю Молодежного клуба Русского географического общества г. Красноярска Бурлаченко Сергею Андреевичу https://vk.com/fox_files

Лицензионное соглашение

1. Принимая участие в Конкурсе, Участник гарантирует, что:

- он является законным правообладателем / законным представителем правообладателя (для несовершеннолетних лиц) представленных на Конкурс видеороликов и обладает в отношении них исключительным правом;

- видеоролики не нарушают законодательство Российской Федерации, не содержат оскорбительной информации, а также информации, противоречащей нравственным началам и общепризнанным ценностям;

- содержание видеороликов не нарушает права третьих лиц;

- если третьи лица в судебном или ином порядке будут оспаривать у организаторов Конкурса его права на использование видеороликов, Участник обязан принять участие в разбирательстве на стороне организаторов Конкурса и доказывать правомерность использования организатором Конкурса видеороликов;

- если Участник не сможет доказать правомерность использования и распоряжения видеороликами и организатор Конкурса будут привлечены к ответственности, то Участник обязан возместить организатору Конкурса в течение 10 (десяти) календарных дней с момента вступления в силу решения суда и/или иного органа, рассматривающего спор, судебные расходы, сумму, подлежащую взысканию с организатора Конкурса в пользу третьего лица, иные расходы, связанные с судебным разбирательством;

- в случае предъявления к организатору Конкурса претензий со стороны обладателей авторских и/или смежных прав, их уполномоченных представителей или третьих лиц, касающихся использования организатором Конкурса видеороликов, Участник обязуется за свой счёт урегулировать все спорные вопросы с третьими лицами, предъявившими соответствующие претензии;

- в случае участия людей и/или использования изображений людей в видеороликах участника Конкурса, участником Конкурса получено согласие этих людей на обнаружение и дальнейшее использование видеороликов;

2. Принимая участие в Конкурсе, Участник безвозмездно предоставляет организатору Конкурса право (неисключительную лицензию) на использование видеороликов (далее - произведение) способами, предусмотренными гражданским законодательством Российской Федерации, в том числе: — воспроизведение произведения, то есть изготовление одного и более экземпляра произведения или его части в любой материальной форме, в том числе в форме звуко- или видеозаписи, изготовление в трёх измерениях одного и более экземпляра двухмерного произведения и в двух измерениях одного и более экземпляра трехмерного произведения. При этом запись произведения на электронном носителе, в том числе запись в память ЭВМ, также считается воспроизведением; — распространение произведения путём

продажи или иного отчуждения его оригинала или экземпляров; — публичный показ произведения, то есть любая демонстрация оригинала или экземпляра произведения непосредственно либо на экране с помощью плёнки, диапозитива, телевизионного кадра или иных технических средств, а также демонстрация отдельных кадров аудиовизуального произведения без соблюдения их последовательности непосредственно либо с помощью технических средств в месте, открытом для свободного посещения, или в месте, где присутствует значительное число лиц, не принадлежащих к обычному кругу семьи, независимо от того, воспринимается произведение в месте его демонстрации или в другом месте одновременно с демонстрацией произведения; — импорт оригинала или экземпляров произведения в целях распространения; — прокат оригинала или экземпляра произведения; — публичное исполнение произведения, то есть представление произведения в живом исполнении или с помощью технических средств (радио, телевидения и иных технических средств), а также показ аудиовизуального произведения (с сопровождением или без сопровождения звуком) в месте, открытом для свободного посещения, или в месте, где присутствует значительное число лиц, не принадлежащих к обычному кругу семьи, независимо от того, воспринимается произведение в месте его представления или показа либо в другом месте одновременно с представлением или показом произведения; — сообщение в эфир, то есть сообщение произведения для всеобщего сведения по радио или телевидению. При этом под сообщением понимается любое действие, посредством которого произведение становится доступным для слухового и (или) зрительного восприятия независимо от его фактического восприятия публикой. При сообщении произведений в эфир через спутник под сообщением в эфир понимается приём сигналов с наземной станции на спутник и передача сигналов со спутника, посредством которых произведение может быть доведено до всеобщего сведения независимо от его фактического приёма публикой. Сообщение кодированных сигналов признаётся сообщением в эфир, если средства декодирования предоставляются неограниченному кругу лиц организацией эфирного вещания или с её согласия; — сообщение по кабелю, то есть сообщение произведения для всеобщего сведения по радио или телевидению с помощью кабеля, провода, оптического волокна или аналогичных средств. Сообщение кодированных сигналов признаётся сообщением по кабелю, если средства декодирования предоставляются неограниченному кругу лиц организацией кабельного вещания или с её согласия; — ретрансляция, то есть приём и одновременное сообщение в эфир (в том числе через спутник) или по кабелю полной и неизменной радио- или телепередачи либо её существенной части, сообщаемой в эфир или по кабелю организацией эфирного или кабельного вещания; — перевод или другая переработка произведения. При этом под переработкой произведения понимается создание производного произведения (обработки, экранизации, аранжировки, инсценировки и тому подобного); — доведение произведения до всеобщего сведения таким образом, что любое лицо может получить доступ к произведению из любого места и в любое время по собственному выбору (доведение до всеобщего сведения).

3. Участник Конкурса предоставляет организатору Конкурса право использовать видеоролики способами, предусмотренными разделом настоящего Положения «Лицензионное соглашение», на территории всех стран мира.

4. Участник Конкурса предоставляет организатору Конкурса право на включение видеороликов в состав любых сложных объектов (кинофильмов, иных аудиовизуальных произведений, театрально-зрелищных представлений, мультимедийных продуктов, баз данных и т.п.), а также право на включение видеороликов в состав любых составных произведений. Участник Конкурса понимает, принимает и соглашается с тем, что исключительное право на указанные в настоящем пункте сложные и составные объекты интеллектуальной деятельности, в состав которых могут войти видеоролики, будет принадлежать организатору Конкурса, которые в свою очередь, вправе передавать такое право третьим лицам.

5. Участник Конкурса соглашается с тем, что организатором Конкурса в результате переработки видеороликов Конкурса могут быть созданы любые иные самостоятельные произведения, включая, но не ограничиваясь, любые аудиовизуальные произведения, анимационные, рекламные, промо-, имиджевые, информационные и анонсирующие ролики и клипы, а также иные результаты интеллектуальной деятельности и средства индивидуализации и материалы. При этом организатор Конкурса будет обладать

исключительным правом в полном объеме на новые результаты интеллектуальной деятельности и средства индивидуализации, включая право на многократное (неограниченное) использование полностью и/или частично (фрагментарно) и многократное (неограниченное) распоряжение на возмездной и/или безвозмездной основе новыми результатами интеллектуальной деятельности и средствами индивидуализации без ограничения территории и срока по своему усмотрению любыми существующими или могущими возникнуть в будущем способами, не противоречащими законодательству Российской Федерации.

6. Участник Конкурса предоставляет организатору Конкурса право заключать с третьими лицами сублицензионные договоры/соглашения на возмездных или безвозмездных условиях в пределах тех прав, которые предоставлены организатору Конкурса в соответствии с разделом настоящего Положения «Лицензионное соглашение». При этом организатор Конкурса вправе самостоятельно определять стоимость сублицензий.

7. Организатор Конкурса не предоставляет Участнику Конкурса отчёты об использовании видеороликов и заключённых сублицензионных договоров/соглашениях.

8. Срок неисключительной лицензии, которая предоставляет организатору Конкурса право использовать видеоролики участников Конкурса, – срок действия исключительного права Участника Конкурса на видеоролик с момента загрузки видеоролика на официальные группы в социальных сетях МБУК «МВЦ».

9. Отправляя видеоролик на электронную почту muzeinazarovo@mail.ru с пометкой «На конкурс «**Лучший гид города Назарово**», Участник Конкурса автоматически даёт свое согласие на использование своего имени и представленных на Конкурс видеороликов в уставных целях организатора Конкурса, а также согласие на использование видеороликов способами, предусмотренными разделом настоящего Положения «Лицензионное соглашение».

10. Отправка видеоролика на электронную почту muzeinazarovo@mail.ru с пометкой «На конкурс «**Лучший гид города Назарово**» подтверждает, что Участнику Конкурса понятны все условия настоящего Положения, он осознаёт правовые последствия неисполнения условий настоящего Положения, согласен с условиями настоящего Положения, а также понимает и согласен с объемом прав, предоставляемых организатору Конкурса в соответствии с разделом настоящего Положения «Лицензионное соглашение».

Обработка и защита персональных данных участников Конкурса

1. Информация, предоставляемая Участником организатору, относится к персональным данным и охраняется в соответствии с законодательством Российской Федерации.

2. В случае недееспособности субъекта персональных данных согласие на обработку его персональных данных дает законный представитель субъекта персональных данных.

3. Принимая участие в Конкурсе, Участник дает согласие на обработку организатором, а также уполномоченными ими лицами следующих персональных данных Участника:

- фамилия, имя, отчество, пол, возраст;

- контактный телефон;

- электронный адрес;

- информация, предоставленная Участником в кратком рассказе о себе при условии, что указанные персональные данные участника Конкурса будут использоваться исключительно организатором или уполномоченными ими лицами, действующими на основе соглашений о неразглашении конфиденциальных данных, в связи с проведением настоящего Конкурса, и не будут предоставляться никаким третьим лицам для целей, не связанных с настоящим Конкурсом.

4. Способы обработки персональных данных Участников Конкурса: сбор, запись, систематизация, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передача (распространение (открытая публикация на сайте в сети интернет и в иных источниках сведений о факте победы в Конкурсе), предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение. Обработка персональных данных осуществляется как с использованием средств автоматизации, так и без использования средств автоматизации.

5. Цели сбора и обработки персональных данных Участников Конкурса:

- идентификация Участника Конкурса;

- связь с Участником Конкурса, в том числе направление уведомлений, запросов и информации, касающихся Конкурса, обработка запросов от Участника Конкурса;

- информирование Победителя Конкурса о победе в Конкурсе;

- проведение маркетингового анализа и подготовка статистической информации.

6. При обработке персональных данных участников Конкурса организатор руководствуются Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных». организатор принимают необходимые и достаточные организационные и технические меры для защиты персональной информации Участников Конкурса от неправомерного или случайного доступа, уничтожения, изменения, блокирования, копирования, распространения, а также от иных неправомерных действий с ней третьих лиц.

7. Согласие Участника Конкурса на обработку персональных данных действует в течение всего срока проведения Конкурса и до истечения 5 (пяти) лет после его окончания.

8. Обработка персональных данных может быть прекращена по запросу субъекта персональных данных путем направления соответствующего письменного документа в адрес организатора по почте заказным письмом с уведомлением о вручении либо путем вручения лично под расписку представителям организатора.

9. Субъект персональных данных имеет право на получение сведений об операторе, о месте его нахождения, о наличии у оператора персональных данных, относящихся к соответствующему субъекту персональных данных, а также на ознакомление с этими персональными данными.

Заключительные положения

1. Участие в Конкурсе означает:

- полное и безоговорочное принятие Участником условий настоящего Положения и согласие с установленными настоящим Положением требованиями к участию в Конкурсе;

- любое нарушение установленных настоящим Положением требований к участию в Конкурсе является основанием для непринятия видеороликов к рассмотрению;

- решения Экспертной комиссии и Жюри являются окончательными и пересмотру не подлежат;

- организатор не несет ответственности за неисполнение либо ненадлежащее исполнение своих обязательств, явившееся результатом сбоев в телекоммуникационных и энергетических сетях, действий вредоносных программ, а также недобросовестных действий третьих лиц, направленных на несанкционированный доступ и/или выведение из строя программного и/или аппаратного комплекса организатора.

2. Организатор Конкурса оставляют за собой право вносить изменения в настоящее Положение.